


■ V401Dを開いて撮影する

1 待受画面で を押す






カメラメニューが表示されます。

- 待受画面で  を押し、「カメラ」を選択しても表示できます。

2 マルチレンズカバーを開ける

3 「1.写メールモード」または「2.デジタルカメラモード」を選び (選択) を押す





撮影画面に画像が表示されます。

- マルチレンズカバーを閉じたままカメラを起動すると、「マルチレンズカバーを開けてください」と表示されます。マルチレンズカバーを開けて撮影します。マルチレンズカバーを開けずに約15秒間たつと  (OK) を押すと、元の画面に戻ります。
- カメラの設定状況を確認するには (➡P6-21)
-  を押すと操作説明を表示できます。( (機能) を押し、ポップアップメニューから「操作ガイド」を選択しても表示できます。)
- 写メールサイズの場合、 を押すと拡大表示と通常表示を切り替えられます。( (機能) を押し、ポップアップメニューから「拡大表示」「通常表示」を選択しても切り替わります。)「壁紙」以上のサイズでは切り替えられません。
- 撮影画面で約3分間操作しないと、待受画面に戻ります。



6

カメラ

撮影サイズを選択するには

- お買上げ時：写メールモードでは壁紙、デジタルカメラモードではVGA
- ①  (機能) を押し、ポップアップメニューから「撮影サイズ変更」を選択する
- ② 撮影サイズを選び  (選択) を押す
 - 選択画面から撮影サイズを選ぶと、その撮影サイズで撮影できる枚数の目安が表示されます。
 -  ～  を押しても切り替わります。(➡P6-4)
 - 設定はカメラを終了しても解除されません。

圧縮モードを選択するには (お買上げ時：ノーマル)

- ①  (機能) を押し、ポップアップメニューから「圧縮モード変更」を選択する
- ② 圧縮モードを選び  (選択) を押す
 - 「1.ハイクオリティ」「2.ファイン」「3.ノーマル」「4.エコノミー」から選択できます。画質は「1.ハイクオリティ」が一番高く、以下「2.ファイン」「3.ノーマル」「4.エコノミー」の順に低くなります。ただし、画質が高いほど保存できる枚数は少なくなります。
 - 選択画面から圧縮モードを選ぶと、その圧縮モードで撮影できる枚数の目安が表示されます。
 - 設定はカメラを終了しても解除されません。

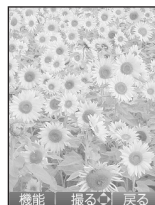
保存先を選択するには（お買上げ時：本体）

- ① **[機能]** を押し、ポップアップメニューから「保存先変更」を選択する
 - 撮影画面で **[Q]** を押しても操作できます。
- ② 「1.本体」または「2.メモ리카ード」を選び **[選択]** を押す
 - 選択画面から保存先を選べと、その保存先に保存できる枚数の目安が表示されます。
 - 設定はカメラを終了しても解除されません。

4 被写体にカメラを向け **[撮る]** または **[シャイ]** を押す

シャッター音が鳴り、カメラランプが赤く点灯します。保存確認画面に静止画が表示されます。

- 保存確認画面を表示せずに自動保存する設定もできます。（➡P6-22）
- 暗い場所では、ボタンを押してから撮影が完了するまでに時間がかかることがあります。シャッター音が鳴るまでカメラを動かさないでください。画像がブレることがあります。



撮影画面

5 **[保存]** または **[シャイ]** を押す

静止画が保存されます。

- 静止画を保存しないとき：**[中止]** または **[シャイ]**
- 保存先に空きがないなどで静止画を保存できないときは、保存先を変えて保存するかどうかの確認画面が表示されます。「1.Yes」または「3.No」を選び **[選択]** を押します。



保存確認画面

6 マルチレンズカバーを閉じる

カメラが終了します。

- 撮影画面以外を表示しているときにマルチレンズカバーを閉じた場合は、撮影画面に戻るときにカメラが終了します。
- マルチレンズカバーを閉じていても終了しない設定もできます。（➡P6-22）

カメラをワンタッチで起動するには

以下の方法でもカメラを起動できます。

- 待受中にマルチレンズカバーを開ける
- 待受中にV401Dを開き、**[Q]** を1秒以上押す



この方法で起動する場合、カメラモードはカメラ設定の「起動モード設定」であらかじめ設定します。「前回起動に連動」に設定すれば、前回と同じモードで起動できます。（➡P6-22）

- 起動後にカメラモードを切り替えられます。（➡P6-4）

撮影した静止画を表示するには（最新撮影データ表示）

① 静止画保存後に を押す

直前に保存した静止画が表示されます。

- （機能）を押し、ポップアップメニューから「最新撮影データ」を選択しても表示できます。
- （回転）を押すと静止画を回転できます。
- 次の撮影の開始後や、静止画撮影終了後は表示できません。



撮影した静止画の操作

保存確認画面や最新撮影データの表示画面から以下の操作が行えます。

● タイトル、圧縮モード、画像サイズを変更する

- 保存先がメモリーカードの場合は変更できません。
- SXGA以上の画像サイズでは圧縮モードは変更できません。また、写メールサイズでは画像サイズは変更できません。

① （機能）を押し、ポップアップメニューから「タイトル変更」「圧縮モード変更」「画像サイズ変更」のいずれかを選択する

- 以降の操作は以下をご覧ください。

・タイトル変更（➡P6-32） ・圧縮モード変更（➡P6-32） ・画像サイズ変更（➡P6-32）

● 写メールで送信する

- 操作方法は（➡P6-38）

● 消去する（最新撮影データの表示画面からのみ）

① （機能）を押し、ポップアップメニューから「消去」を選択する

② 「1.Yes」を選び （選択）を押す

補足

- 保存時に自動的に付けられるタイトルの形式を変更できます。（➡P6-22）
- シャッター音を変更できます。（➡P6-22）
- シャッター音を鳴らさないようにすることはできません。マナーモード中でも鳴ります。
- 静止画撮影では以下の機能を利用できます。
 - ・フレーム（写メールモードのみ）（➡P6-12） ・ズーム（➡P6-16）
 - ・コンパクトライト（➡P6-16） ・セルフタイマー（➡P6-17） ・撮影効果（➡P6-17）



自分を撮影する

背面撮影に切り替えて、サブディスプレイに表示された画像を見ながら撮影します。

1 撮影画面を表示する

2 を押す

背面撮影に切り替わります。

- 正面撮影に戻すにはもう一度  を押します。
- （機能）を押し、ポップアップメニューから「背面撮影」「正面撮影」を選択しても切り替わります。

3 被写体にカメラを向け撮影する

- 操作方法：「V401Dを開いて撮影する」操作4以降（➡P6-7）

■ V401Dを折りたたんだまま撮影する

1 待受中にマルチレンズカバーを開ける

カメラが起動され、撮影画面が表示されます。

- 起動されるカメラモードや起動可否は設定によって異なります。（➡P6-22）
- サブディスプレイメニューから「カメラ」を選択してもカメラを起動できます。
マルチレンズカバーを閉じているときは「マルチレンズカバーを開けてください」と表示されます。マルチレンズカバーを開けて撮影します。マルチレンズカバーを開けずに約15秒間たつと、待受画面に戻ります。
- V401Dを開いて撮影画面を表示し、折りたたんでも撮影できます。
- 撮影画面で約3分間操作しないと、待受画面に戻ります。

2 写メールモードまたはデジタルカメラモードに切り替える

- 操作方法は（➡P6-10）
- V401Dを開いて切り替えてから、折りたたんでも撮影できます。（➡P6-4）


3 被写体にカメラを向け (シャッター) を押す

シャッター音が鳴り、カメラランプが赤く点灯します。保存確認画面に静止画が表示されます。

- 保存確認画面を表示せずに自動保存する設定もできます。（➡P6-22）
- 暗い場所では、ボタンを押してから撮影が完了するまでに時間がかかることがあります。シャッター音が鳴るまでカメラを動かさないでください。画像がブレることがあります。


4 (メニュー) を押す

静止画が保存されます。

- 静止画を保存しないとき： (メニュー)
- 保存先に空きがないなどで静止画を保存できないときは、「メインディスプレイを確認してください」と表示されます。V401Dを開き、画面表示を確認してください。
- 保存確認画面表示中にV401Dを開くと、ディスプレイに保存確認画面が表示されます。また、静止画保存後にV401Dを開くと、ディスプレイに最新撮影データが表示されます。（➡P6-8）

5 マルチレンズカバーを閉じる

カメラが終了します。

- 撮影画面以外を表示しているときにマルチレンズカバーを閉じた場合は、撮影画面に戻るときにカメラが終了します。
-  (メニュー) を1秒以上押ししても終了します。
- マルチレンズカバーを閉じていても終了しない設定もできます。（➡P6-22）

V401Dを折りたたんだままカメラの設定を確認・変更するには

撮影画面表示中に **Q**(**設定**)を押すと、メニュー画面が表示されます。ここから項目を選択して、各種操作が行えます。

- 撮影画面に戻すには **Q**(**設定**)を押します。
- **Q**(**設定**)を1秒以上押すか、コントロールパッドをなぞって「終了」を選び **Q**(**設定**)を押すとカメラが終了します。



●設定状況を確認する

- ① コントロールパッドをなぞって「設定値表示」を選び **Q**(**設定**)を押す
設定状況が表示されます。アイコン表示の意味 (●P6-21)

- ② **Q**(**設定**)を押す

●設定を変更する

以下の設定を変更できます。

- ・撮影サイズ ・撮影切替 (カメラモード切替) ・撮影モード
- ・明るさ ・コントラスト ・シャープネス ・ホワイトバランス
- ・セルフタイマー ・コンパクトライト

- ① コントロールパッドをなぞって設定項目を選び **Q**(**設定**)を押す

- ② コントロールパッドをなぞって設定値を選び **Q**(**設定**)を押す

●最新撮影データを表示/消去する

- ① コントロールパッドをなぞって「最新撮影データ」を選び **Q**(**設定**)を押す
最新撮影データが表示されます。

- V401Dを開くとディスプレイに最新撮影データが表示されます。

- ② メニュー画面に戻すには **Q**(**設定**)、最新撮影データを消去するには **Q**(**設定**)を押す

■ 連写モードで撮影する

被写体を連続して撮影します。連写枚数は4枚 (壁紙サイズ) と16枚 (写メールサイズ) から選択できます。撮影速度も選択できます。

1 待受画面で **Q**(**設定**)を押す

2 マルチレンズカバーを開ける

3 「3.連写モード」を選び **Q**(**設定**)を押す

カメラが起動され、撮影画面が表示されます。

- カメラ起動後に連写モードに切り替えても撮影できます。(●P6-4)
- 撮影画面で約3分間操作しないと、待受画面に戻ります。
- 圧縮モード、保存先を変更できます。(●P6-6、6-7)
- 連写枚数16枚の場合、**Q**(**設定**)を押すと拡大表示と通常表示を切り替えられます。(**Q**(**機能**) を押し、ポップアップメニューから「拡大表示」「通常表示」を選択しても切り替わります。) 連写枚数4枚では切り替えられません。

連写枚数や速度を選ぶとき（お買上げ時：4枚、普通（オート））

① （機能）を押し、ポップアップメニューから「連写設定」を選択する

② 連写枚数を選び （選択）を押す

③ 速度を選び （選択）を押す

● 連写モード速度は以下から選べます。

- 速い（オート）：連写枚数16枚では1秒間に約20回、連写枚数4枚では1秒間に約4回の速さで自動的に撮影します。
- 普通（オート）：連写枚数16枚では1秒間に約10回、連写枚数4枚では1秒間に約2回の速さで自動的に撮影します。
- 遅い（オート）：連写枚数16枚では1秒間に約5回、連写枚数4枚では1秒間に約1回の速さで自動的に撮影します。
- マニュアル：1枚ずつ手動で撮影します。
- 設定はカメラを終了しても解除されません。
- 暗い場所では撮影速度が遅くなることがあります。

4 被写体にカメラを向け （撮る）または （ズーム）を押す

- オート撮影の場合、連続撮影音が鳴り画像が撮影されます。撮影が終了するとシャッター音が鳴り、カメラランプが赤く点灯します。撮影中に （中止）を押すと撮影を中止できます。
- マニュアル撮影の場合、（撮る）または （ズーム）を繰り返し押します。1枚撮影するごとにシャッター音が鳴り、カメラランプが赤く点灯します。
- 背面撮影に切り替えても撮影できます。
- V401Dを折りたたんでも撮影できます。



6

カメラ

5 静止画を保存する

- 操作方法：「V401Dを開いて撮影する」操作5以降（➡P6-7）
- 保存確認画面で （機能）を押し、ポップアップメニューから「アニメーション再生」を選択すると再生できます。最新撮影データの表示画面で （再生）を押しても再生できます。再生中の操作（➡P6-24）

連写モードで撮影した静止画から1枚を取り出すには（ベストカット）

- ① 保存確認画面で （機能）を押し、ポップアップメニューから「ベストカット」を選択する
 - 最新撮影データの表示画面からも行えます。
- ② で静止画を選び （保存）を押す

補足

- 連写モードで撮影した静止画の保存確認画面、最新撮影データの表示画面では、画像サイズ変更、回転はできません。
- 連写モードで撮影した静止画は写メール送信できません。ただし、ベストカットで保存した静止画は送信できます。
- 連写モードでは以下の機能を利用できます。
 - ・フレーム（➡P6-12）
 - ・ズーム（➡P6-16）
 - ・コンパクトライト（➡P6-16）
 - ・セルフタイマー（➡P6-17）
 - ・撮影効果（➡P6-17）

■ フレームを重ねて撮影する

フレームを被写体に重ねて撮影できます。内蔵のフレーム（8種類）のほかに、ウェブなどで取得したダウンロードフレームも使用できます。

- 写メールモード、連写モード以外では行えません。
- カメラを終了するか、カメラモードまたは撮影サイズを切り替えるとフレームは解除されます。

1 撮影画面を表示する

2 （機能）を押し、ポップアップメニューから「フレーム撮影」を選択する

フレームが表示されます。


3 フレームを選び （選択）を押す

フレームが設定されます。




ダウンロードフレームを選択するとき


- 写メールサイズと壁紙サイズのフレームが利用できます。

① （機能）を押し、ポップアップメニューから「ダウンロードフレーム」を選択する

② フレームを選び （選択）を押す

- 内蔵フレームに戻すには （機能）を押し、ポップアップメニューから「内蔵フレーム」を選択します。

カタログ表示でフレームを選択するとき

① （機能）を押し、ポップアップメニューから「カタログ表示」を選択する


② フレームを選び （詳細）を押す


③ （選択）を押す

4 被写体にカメラを向け撮影する

- 操作方法：「V401Dを開いて撮影する」操作4以降（➡P6-7）
- 背面撮影に切り替えても撮影できます。
- V401Dを折りたたんでも撮影できます。

フレームを変更／解除するとき

① （機能）を押し、ポップアップメニューから「フレーム撮影」を選択する

② 「1.フレーム変更」または「2.フレーム撮影解除」を選び （選択）を押す

補足

- フレームには、画像編集時には使用できても、撮影時には使用できないものがあります。